

Réalisateur/-trice film, vidéo HES



Nature des tâches

Les réalisateurs/-trices film, vidéo font des films pour le cinéma, la vidéo et la télévision. Ils rassemblent leurs idées artistiques en un seul concept qui doit subir les contraintes de la réalité (discussion de groupe, budget, appareils de production, délais). Leurs films, une fois achevés, sont destinés à informer et à divertir les spectateurs, à les déranger ou à créer une animation, à les effrayer. Ils escomptent toujours des réactions, si elles sont bonnes, c'est d'autant mieux. Une bonne collaboration entre le réalisateur, le commanditaire, les institutions, les journalistes, les directeurs de festivals peut engendrer une bonne publicité.

Conditions d'admission

- a) Maturité gymnasiale ou maturité professionnelle et
- b) un an de pratique professionnelle dans ce domaine ou
- c) une année propédeutique dans une haute école d'art et de design ou
- d) maturité spécialisée arts visuels/art et design.

Dans tous les cas: dossier de candidature et test d'aptitudes.

Bonne vue, sens artistique et esthétique, compréhension technique, goût pour le travail en équipe, connaissances de base en électronique, patience, sens du contact.

Formation

3 années de formation pour le bachelor auprès une haute école spécialisée.

Perspectives

Propre studio de film, propre maison de production.