

Designer industriale e di prodotti SUP



Professione

La loro attività consiste nel creare oggetti di uso corrente per la vita quotidiana: mobili (produzione in serie), stoviglie, attaccapanni, elettrodomestici, carrozzine per bambini. La creazione dei modelli è affidata al computer (CAD) o viene eseguita manualmente.

Vengono comunque sempre osservati determinati criteri: la funzionalità, l'estetica, l'ecologia, l'ergonomia così come i costi di produzione, in modo che fra tutti questi fattori ci sia un rapporto equilibrato.

Attitudini e requisiti

- a) Tirocinio nel settore del disegno o delle attività artigianali e artistiche e maturità professionale artistica, oppure
- b) maturità professionale, maturità liceale o formazione equivalente e 1 anno di pratica professionale nell'ambito di studio o propedeutico alla scuola d'arte e
- c) superamento di un esame d'ammissione.

Creatività, esperienza nel settore tecnico-artigianale, capacità di capire i metodi di produzione e le proprietà dei materiali, senso del reale e equilibrio.

Formazione

3 anni; a seconda della scuola frequentata alla fine della formazione si consegue il titolo di disegnatore/trice industriale SUP o designer graphique SUP.

E' possibile seguire una formazione di questo tipo presso una scuola privata, ma in questo caso il diploma non è riconosciuto a livello federale.

Perfezionamento/Avanzamento

Giornate di aggiornamento; studio post-diploma presso una Hochschule für Gestaltung (Germania).