

## Designer – di moda SUP



### Professione

I designer di moda danno un tocco personale alla moda. Per poter creare abiti che piacciono alla gente occorre confrontarsi con diversi aspetti della società e dell'arte. Solo così è possibile capire quali sono le tendenze future della moda. I creatori e le creatrici di moda fanno degli schizzi in base alle proprie idee e impressioni. In seguito sviluppano una linea. Partendo dagli schizzi dei modelli che ritengono adatti per la collezione effettuano dei disegni dettagliati. Poi scelgono il materiale e realizzano un primo modello (prototipo) che spesso modificano e migliorano finché trovano la soluzione ottimale. I designer di moda progettano capi d'abbigliamento per donne, uomini, bambini, per lo sport e il tempo libero.

### Attitudini e requisiti

- a) Assolvimento di un tirocinio (AFC) nel campo della moda e maturità professionale artistica, oppure
- b) maturità liceale, titolo equivalente e un anno di attività pratica nel settore o corso preparatorio in una scuola d'arte
- c) per candidati con attestato federale di capacità (AFC) senza maturità: esame di ammissione.

Le condizioni di ammissione alle scuole private possono variare.

Senso dei colori, delle forme e delle proporzioni, interesse per la moda e per i materiali, predisposizione al disegno, creatività, voglia di improvvisare e sperimentare, curiosità, perseveranza, spirito d'osservazione.

## Formazione

Formazione presso una scuola superiore d'arte:

Zurigo: indirizzo tessili, studio di base della durata di 1 anno, studio principale della durata di 3 anni.

Basilea: indirizzo moda, studio di base della durata di 1 anno, studio principale della durata di 2 e mezzo anni.

Ginevra; indirizzo «stylisme, mode» studio della durata di 3 anni.

La durata della formazione nelle scuole private varia molto.

## Perfezionamento/Avanzamento

Specializzazione come stilista, coordinatore/trice di moda, consulente agli acquisti. Attività come giornalista di moda, illustratore/trice per case editrici di moda, ev. dopo aver seguito una formazione complementare.

Formazione di Master in Fashion Design.

Apertura di un proprio atelier, ma ci vuole molto spirito d'iniziativa.