

Fabbricante di strumenti a fiato AFC



Professione

Fabbricazione di strumenti a fiato: I fabbricanti e le fabbricanti di strumenti a fiato producono strumenti a fiato (come ad esempio trombe, flicorni, cornette, baritoni, tromboni, corni, bassi, ecc.) utilizzando allo scopo materiale grezzo e singoli componenti preconfezionati acquistati da altri fornitori. Nel laboratorio costruiscono gli strumenti verificandone la funzionalità, il timbro, la sonorità e l'intonazione. Eseguono pure lavori di manutenzione, riparazione e revisione degli strumenti, nuovi o antichi.

Riparazione di strumenti a fiato: I fabbricanti e le fabbricanti di strumenti a fiato eseguono lavori di manutenzione e riparazione di strumenti musicali in legno o in ottone. Smontano e puliscono lo strumento, sostituiscono parti difettose, rimontano lo strumento e procedono alle verifiche della sonorità e dell'intonazione.

Attitudini e requisiti

Assolvimento della scolarità obbligatoria, livello medio o superiore.

Buona capacità di suonare uno strumento a fiato, interesse per la musica, buon udito e orecchio musicale, abilità manuale, precisione, pazienza e perseveranza.

Formazione

Tirocinio della durata di 4 anni. Frequenza della scuola professionale artigianale-industriale (SPAI) 1 giorno alla settimana e dei corsi interaziendali che completano la formazione teorica e pratica.

Questa professione comprende due campi: Fabbricazione di strumenti a fiato o riparazione di strumenti a fiato.

Perfezionamento/Avanzamento

Corsi di perfezionamento. Capofficina, formatore/trice, indipendente con ditta in proprio.

Specializzazione quale costruttore/trice, intonatore/trice, accordatore/trice. Preparazione all'esame di maestro/a fabbricante di strumenti a fiato presso la «Fachschule für Musikinstrumentenbau» a Ludwisburg (D) o in Italia.