

Marmista AFC

Professione

Il marmista e la marmista realizzano monumenti funerari e altre opere creative in pietra naturale. Essi lavorano la pietra naturale utilizzando prevalentemente delle macchine utensili quali fresatrici e levigatrici o altre apparecchiature moderne. Inoltre creano ed eseguono ornamenti e scritte a mano.

Attitudini e requisiti

Assolvimento della scolarità obbligatoria, costituzione robusta, organi respiratori sani, nessuna allergia alla polvere della pietra, abilità manuale, senso delle forme, comprensione tecnica, capacità di rappresentazione spaziale, perseveranza.

Formazione

Formazione professionale di base della durata di 3 anni con frequenza della scuola professionale artigianale-industriale (SPAI) e dei corsi interaziendali organizzati dall'associazione professionale.

Perfezionamento/Avanzamento

Corsi di perfezionamento e specializzazione proposti da associazioni professionali o istituti di formazione pubblici o privati (scuole di scultura).

Marmista AFC e operatore/trice della pietra AFC: tirocinio supplementare quale scalpellino/a AFC o scultore/trice su pietra AFC.

Esame professionale superiore per l'ottenimento del titolo di marmista dipl o scultore/trice su pietra dipl.
Scuola universitaria professionale (SUP): architetto/a BSc SUP, architetto/a paesaggista BSc SUP, ingegnere civile BSc SUP, designer BA SUP, indirizzo conservazione e restauro, artista (arti figurative) BA SUP.

Tecnico della pietra (formazione all'estero).