

Operatore/trice postpress AFC



Professione

Nelle grandi, medie e piccole aziende, l'operatore e l'operatrice postpress assicurano l'organizzazione e l'esecuzione delle fasi di produzione che seguono la stampa fino alla consegna del prodotto finito. Sono in grado di pianificare i processi di postproduzione, di eseguirli e di controllarli. Essi dispongono di conoscenze di base generali e di conoscenze specifiche in uno degli indirizzi prescelti. È possibile seguire la formazione in uno dei seguenti indirizzi: legatura industriale, legatura artigianale, tecnologia della spedizione di prodotti stampati, allestimento di prodotti stampati.

Legatura industriale

L'operatore e l'operatrice postpress che operano in questo ambito assemblano a livello industriale libri e brossure in tirature grandi e medie. Secondo la fase di lavorazione impiegano in modo competente e appropriato macchine e impianti di produzione controllati elettronicamente. Conoscono i procedimenti di fabbricazione per le diverse tecniche di legatura e le relative procedure di produzione.

Legatura artigianale

In questo ambito l'operatore e l'operatrice postpress lavorano con tecniche manuali. Con macchine speciali e tecnologia appropriata creano a mano dei pezzi unici oppure in piccole serie quali legature, classificatori, cartelle, cofanetti, album, ecc. Lavorano in atelier, discutono l'incarico con i clienti e li consigliano. Hanno una spiccata abilità manuale e creativa per soddisfare le svariate aspettative della clientela.

Tecnologia della spedizione di prodotti stampati

L'operatore e l'operatrice postpress si occupano della spedizione di giornali e riviste prodotti in grandi tirature. Come capi settore operano in centri di stampa e assicurano, mediante l'utilizzo di impianti di produzione complessi, la distribuzione dei prodotti nei tempi previsti. Dispongono delle competenze necessarie per organizzare la spedizione e la consegna degli stampati che escono dalle rotative e sono in grado di pianificare e controllare le esigenze logistiche.

Allestimento di prodotti stampati

L'operatore e l'operatrice postpress si occupano dei processi di lavorazione del settore postpress: con l'aiuto di macchine complesse tagliano la carta, piegano fogli stampati, rilegano prospetti, incollano blocchi, eseguono perforazioni e impacchettano i prodotti finiti. Lavorano in tipografie o legatorie. Dispongono delle conoscenze necessarie per sorvegliare la produzione di stampati, quali prospetti, brossure, giornali.

Attitudini e requisiti

Legatura industriale: assolvimento della scolarità obbligatoria, comprensione per i processi tecnici, senso di organizzazione, capacità di pianificazione e creatività.

Legatura artigianale: assolvimento della scolarità obbligatoria, abilità manuale, comprensione per i processi tecnici e manuali, spirito logico e metodico, creatività e immaginazione, percezione corretta dei colori, interesse per la lavorazione della carta e del cuoio.

Tecnologia della spedizione di prodotti stampati: assolvimento della scolarità obbligatoria, comprensione per i processi tecnici, spirito logico e metodico, senso dell'organizzazione, rigore e precisione, adattamento alle nuove tecnologie.

Formazione

Formazione professionale di base di 4 anni in uno dei seguenti indirizzi: legatura industriale, legatura artigianale, tecnologia della spedizione di prodotti stampati. Nell'indirizzo allestimento di prodotti stampati la formazione dura invece 3 anni. Titolo rilasciato: attestato federale di capacità (AFC). Frequenza della scuola professionale artigianale-industriale (SPAI) e dei corsi interaziendali organizzati dall'associazione professionale.

Assistente alla stampa e all'allestimento CFP: Esiste anche una formazione di base che dura 2 anni e si conclude con un certificato federale di formazione pratica.

Perfezionamento/Avanzamento

Esame di professione per il conseguimento dell'attestato professionale federale (APF) di specialista di postpress e allestimento o di agente commerciale di tipografia.

Esame professionale superiore per il conseguimento del diploma di manager in pubblicazioni o di restauratore/trice di libri.

Scuola specializzata superiore (SSS): tecnico/a dipl. SSS (scuola specializzata superiore delle arti grafiche).

Scuola universitaria professionale (SUP): Bachelor SUP in ingegneria dei media (SUP Losanna).

Adressen alle Kantone

AVD GOLDACH AG
Sulzstrasse 10-12
9403 Goldach
Peter Herzig, 071 844 94 76
peter.herzig@avd.ch
www.avd.ch
SP 2020 2021 (*)

* Info-Code

SL: Esperienza professionale

BE: Visita aziendale

MC: Multicheck® analisi attitudinali

BC: Basic Check test attitudinali

IF: IdentityFi®

EA: eAssessment

BP: Stage professionale

2019, 2020, 2021: Posti di apprendistato vacanti