

## Orafo/a AFC – Oreficeria



### Professione

L'orafo e l'orafa indirizza oreficeria esegue lavori di orificeria partendo da metalli, pietre preziosi e anche d'altri tipi di materiale. Il lavoro si basa su schizzi, campioni e modelli eseguiti secondo i desideri dei clienti o criteri artistici propri. Occorre conoscere le varie tecniche di lavorazione dei metalli (fondere, fucinare, trafilare, piegare, ecc.) e sapere usare gli strumenti adatti (seghe, lime, trapani, frese, compassi, pinze, lenti, ecc.) Il banco di lavoro dell'orefice è attrezzatissimo. L'esecuzione di operazioni molto precise richiede spesso illuminazione artificiale. Oltre al lavoro creativo, l'orefice esegue riparazioni e modifiche di gioielli esistenti.

### Attitudini e requisiti

Assolvimento della scolarità dell'obbligo.

Grande abilità manuale, pazienza, precisione e concentrazione.

Sensibilità per le forme ed i materiali, facilità nel disegno, senso dei colori, delle dimensioni e della composizione plastica.

Capacità d'osservazione, creatività, buona vista, sensibilità ai contrasti, normale visione dei colori.

## Formazione

4 anni di tirocinio durante i quali l'apprendista si dedica ad un settore determinato: gioielli, orologi, collane. Esistono varie possibilità:

- a) tirocinio presso un laboratorio di oreficeria (abbinato ad una gioielleria) e frequenza dei corsi alla scuola professionale.
- b) tirocinio presso una fabbrica di gioielli e frequenza dei corsi alla scuola professionale.
- c) scuola universitaria professionale a tempo pieno di arti applicate, a cui si accede previa frequenza di un corso di base di 1 anno.

## Perfezionamento/Avanzamento

Corsi organizzati dalle scuole e associazioni professionali e dalle scuole universitarie professionali di arti applicate: incisione, disegno, cesellatura, modellismo, smaltatura, creazione di gioielli, ecc.

Esame professionale superiore per conseguire il diploma di maestro orafo.

Bachelor presso una scuola universitaria professionale (SUP) per «disegno industriale» .

Avanzamento: capo atelier, gerente di gioielleria, proprietario/a di gioielleria.