

Specialista in fotografia AFC



Professione

Lo specialista e la specialista in fotografia sono figure centrali nei negozi di articoli fotografici. Nello studio, eseguono fotografie per passaporti e altri documenti, come pure intere serie a soggetto, riproduzioni di vecchie istantanee, disegni e piani. All'esterno, eseguono servizi fotografici per ricorrenze varie (matrimoni, feste familiari, aziendali, ecc.), incontri sportivi, servizi giornalistici.

In laboratorio sviluppano le fotografie proprie e quelle dei clienti. Nel negozio servono e consigliano la clientela: vendono film, prendono in consegna apparecchi per la riparazione, mostrano articoli vari e ne spiegano il funzionamento e le differenze. Spesso danno consigli sulle tecniche fotografiche.

La professione di specialista in fotografia comprende attualmente 3 indirizzi: Fotografia, Finisher e Consulenza e vendita. Il regolamento della formazione è lo stesso per i 3 indirizzi. L'attività del professionista varia poi a seconda dell'indirizzo scelto.

Fotografia: Formazione centrata sulla fotografia

Gli specialisti e le specialiste in fotografia dell'indirizzo professionale «Fotografia» dispongono di conoscenze approfondite nel campo della tecnica di ripresa delle immagini e si occupano prevalentemente delle diverse riprese fotografiche e dell'elaborazione e correzione delle immagini. Eseguono ritratti della clientela nello studio fotografico, si occupano di servizi fotografici ed eseguono fotografie di soggetti o di oggetti nei campi della moda, dell'architettura, della natura e dell'industria. A questo scopo scelgono l'attrezzatura fotografica più confacente, l'ambientazione e l'illuminazione ideali. Nella successiva elaborazione delle immagini al computer ottimizzano le immagini, preparandole per la stampa o la presentazione. Colore e contrasto vengono regolati in modo da ottenere l'effetto desiderato. Nel negozio si occupano della clientela consigliandola nell'acquisto di apparecchi e accessori del ramo.

Finisher: Formazione centrata sulla modifica delle foto sul computer

Gli specialisti e le specialiste in fotografia dell'indirizzo professionale «Finisher» lavorano nei mini laboratori di negozi specializzati in fotografia o presso i grandi laboratori di sviluppo fotografico. Essi sono chiamati a elaborare in modo ottimale il materiale fotografico che ricevono in consegna e mettono in pratica le loro conoscenze approfondite nel management del colore. Essi elaborano le immagini analogiche (tratte dai tradizionali rullini fotografici) e quelle digitali elaborate dalle nuove videocamere. Con apposite macchine sviluppano le fotografie e i film, li ottimizzano utilizzando filtri di colore appropriati, eseguono copie, ingrandiscono e ritagliano le immagini in modo da ottenere la migliore resa e qualità dell'immagine. Nell'utilizzo dei prodotti chimici usati in laboratorio lavorano nel pieno rispetto delle norme legali in materia di uso e smaltimento dei prodotti nocivi. Una parte importante del loro lavoro è dedicata all'elaborazione delle immagini al computer e alla produzione di libri fotografici nonché alla manutenzione degli impianti di sviluppo e degli apparecchi usati nel laboratorio. Fa pure parte dei loro compiti anche la vendita di fotocamere e accessori alla clientela.

Consulenza e vendita: Formazione centrata sulla consulenza e la vendita nei negozi fotografici

Gli specialisti e le specialiste in fotografia dell'indirizzo professionale «Consulenza e vendita» sono prevalentemente occupati, nel negozio, nella consulenza e vendita di apparecchi per la ripresa e l'elaborazione di immagini: apparecchi fotografici, videocamere, obiettivi, stampanti, scanner, videoproiettori, ecc. Essi dispongono di conoscenze approfondite nei campi amministrativo-commerciale e multimediale. Sono in grado di fornire una consulenza professionale di qualità alla clientela poiché conoscono a fondo gli aspetti tecnici e le possibilità di interconnessione degli apparecchi nel trattamento delle immagini. Possono occuparsi anche dei lavori di sviluppo fotografico e di semplici lavori di riparazione degli apparecchi, procedono alle ordinazioni della merce e gestiscono il magazzino del negozio. Sono infine chiamati anche a gestire l'offerta dei prodotti da proporre in vendita e a elaborare la calcolo dei prezzi.

Attitudini e requisiti

Assolvimento della scolarità obbligatoria.

Piacere per la fotografia, senso plastico, interesse per la fisica, la chimica e la tecnica in generale. La manipolazione di film, negative, apparecchi (a volte preziosi e complicati) e prodotti chimici, ecc. richiede precisione, accuratezza e mani che non sudano. Nel contatto con la clientela (in negozio, nei servizi esterni) occorre mostrarsi cordiali e comunicativi.

Formazione

Formazione professionale di base di 3 anni in un negozio o studio fotografico. Sono previsti 3 indirizzi specifici di formazione: indirizzo «Fotografia», «Finisher» o «Consulenza e vendita».

Titolo rilasciato: attestato federale di capacità (AFC). Frequenza della scuola professionale artigianale-industriale (SPA) e dei corsi interaziendali organizzati dall'associazione professionale.

Perfezionamento/Avanzamento

Corsi di perfezionamento e aggiornamento proposti dalle associazioni professionali o dalle industrie del ramo, specialista di laboratorio (colori); controllore/a di qualità, ecc.

Tirocinio complementare di 1 anno in uno degli altri indirizzi di formazione previsti.

Tirocinio supplementare di fotografo/a.

Esame professionale per conseguire l'attestato professionale federale (APF) di specialista in fotografia.

Esame professionale superiore per conseguire il diploma di specialista in fotografia.

Frequenza di una scuola di fotografia in Svizzera o all'estero.

Scuola specializzata superiore di arte applicata (SSSAA) a Lugano.

Scuola universitaria professionale (SUP): bachelor SUP.

Avanzamento: capo venditore; capo laboratorio; gerente di negozio; ditta in proprio.